

請掀開經本《科註》卷下第十七面，這段經文上一次講過，我們將它再念一遍：

【復次地藏。若未來世中。有諸國王。及婆羅門等。能作如是布施。獲福無量。更能迴向。不問多少。畢竟成佛。何況釋梵轉輪之報。】

前面已經做過詳細的報告，這裡面最重要的是心量，中國諺語裡面所謂的量大福大。為什麼種小福，很少的布施，能夠得這麼大的福報？這是往往我們初學佛，聽到經上講這些話，總不免懷疑。這個懷疑都是以世間人情來衡量，殊不知這樁事情，不是人情能夠想像得到的。這裡面的理論是因為稱性，只要稱性，哪怕再少的布施，真正像是一毛一塵，微不足道，他的功德都是盡虛空、遍法界的。佛法之殊勝就在此地，佛法的難處也在此地，難在凡夫總不能把心量拓開，總是小心量，小心量修再多的布施，福報有限；如果是大心量，修極少的布施，福報都不可思議，這個道理要細心去體會。註解裡面有幾句話，在十七面倒數第三行，從當中看起，我念給大家聽聽，「若不為自求人天福報」，「若」是假設，假設我們決定不是為了求自己人天福報，布施的目的何在？「盡迴向法界眾生」，只希望一切眾生得福，一切眾生得利益，決定沒有想到自己，這個人布施的福報就大了。所以「則不問施之多少，畢竟成佛矣」。用「畢竟成佛」這四個字來形容他福報之大，因為世出世間的福報，沒有比成佛更大了，說到成佛，福報就達到究竟圓滿。這個道理我們總得要懂，然後我們就不會懷疑了。末後佛在此地做一個總結：

【是故地藏。普勸眾生。當如是學。】

這一句是總結前面這一段，因為上面講的緣故，種善因得善果，這樣殊勝的果報哪一個不希求？為什麼眾生求不到？眾生所修的不如理、不如法，所以得福有限，如理如法的修學得福無量無邊。可是理論跟方法一定要深入經藏，不讀經、不研究教理，你怎麼會懂得這個理論？你怎麼會懂得這個方法？所以諸佛菩薩、古來的祖師大德，常常勸勉我們「經書不可不讀」，道理就在此地。再看下面這一段，第二是「男女施福」，請看經文：

【復次地藏。】

這是又一次叫著地藏菩薩。

【未來世中。若善男子。善女人。於佛法中。種少善根。毛髮沙塵等許。所受福利。不可為喻。】

這一段經文也是常常引起大眾疑惑的，有許多人自己以為，我在佛門裡面種福修善很大了，為什麼不得福？在中國歷史上最著名的梁武帝，梁武帝一生所修的布施誰能比得上？他當時以他的權力、威勢護持佛法，建造寺院，歷史上記載四百八十座。平常我們佛家常講，建一座塔、塑一尊佛像，福報就不可思議了，何況他建造四百八十座寺院！你就想到他造佛像有多少。一個寺院裡頭總不能說供一尊佛像，他造的佛像、菩薩像有多少。布施供養出家人，他是非常喜歡人出家，有人出家了，他一定布施供養，書本裡頭記載幾十萬人，這個福報多大！為什麼在晚年還遭遇種種不幸，好像跟這個經上講的不一樣。福報決定是有，他的業力沒能轉得過來，這是什麼原因？心量不大，沒有智慧，這是佛家常講的修福不修慧，他修的是財布施，法布施好像也有，但是總是缺乏智慧，心量不夠大。

所以達摩祖師見他的時候，他的態度用現在的話來講，值得驕

傲。他在佛門當中做這麼多好事值得驕傲，誇耀他自己所做的這些事業，問達摩祖師：「我這個功德大不大？」達摩祖師跟他說：「並無功德」。達摩祖師說的是真話，為什麼並無功德？你有驕慢的態度，功德就沒有了，這個道理要懂。布施真的是有功德，一傲慢就完了，功德就沒有了，驕慢是火燒功德林。達摩是了不起的一個人，跟梁武帝談話不投機，梁武帝不護持他，所以他離開之後到少林寺去面壁，沒有人知道，這樣一位祖師大德到中國來，沒有人認識、沒有人護持。面壁九年，還算不錯等到一個慧可傳他的法。如果當年梁武帝就護持他，禪宗發揚光大就早了，就不至於到第六代的惠能，早就發揚光大了。沒有人認識，這是沒有慧眼，梁武帝不認識人，真正種大福德的機會錯過了，沒有能夠護持達摩祖師，機緣錯過了。關鍵就在謙虛恭敬，心量廣大，這都是智慧的表現。所以從梁武帝的態度上來看，他沒有智慧，心量很小，這是做許許多多的事、布施，得福不大，原因在此地。

這句經文裡頭有個關鍵的字樣，大家要看清楚，「善」字。並沒有說「若男子、女人，於佛法中，種少善根」，是『善男子、善女人』，「善」就是關鍵的字眼。善的標準是什麼？《觀無量壽經》淨業三福就講得很明白，世間善的標準一定要做到四句：「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」，這樣的人才是善男子、善女人，所以佛法講善有標準的。如果只說男子、女人，沒有說善字，那我們普通人都有分，如果加一個善字，我們就要想想我們合不合這個標準。但是這個經是大乘經，不但是大乘經，我們從頭到尾仔細去觀察，可以說它是一乘了義的大經；換句話說，善的標準還要提升，再提升一層是二乘善，就是聲聞、緣覺，我們中國人講的羅漢、辟支佛。「受持三皈，具足眾戒，不犯威儀」，這是二乘善，我們這三句有沒有做到？還要往上提升，這個經是大乘經，大

乘善的標準還要加四句。「發菩提心，深信因果，讀誦大乘。」這是自利。自利而後利他，這是大乘菩薩，利他，「勸進行者」這才是勸化一切眾生，善男子、善女人是這個標準。換句話說，淨業三福十一句統統做到，那還有什麼問題？我們剛才說量大福大，人家發菩提心，菩提心就量大了，菩提心決定沒有為我的心，沒有自私自利，自私自利是迷惑，是輪迴心、凡夫心。念念為虛空法界一切眾生，這是菩提心。

所以這樣的人在佛法裡面『種少善根』，少到什麼程度？『毛髮沙塵』，毛是我們身上的汗毛，比喻少；髮是頭髮，一根頭髮。一粒沙、一粒微塵，這是形容你種的善根少，少到極處了。雖然這麼少，你所受福、所得的利益不可為喻，沒法子說得出來，佛都說不出來。所以大家要曉得，三寶是十法界裡面第一福田。可是佛法傳到今天，傳了三千年，免不了變質。我們看看現在這個世間，無論什麼樣的商品，剛剛推出來是最好的，招牌打得響亮，過個二、三年變質了，仿冒的也多，決定比不上第一次推出的；佛法傳了三千年怎麼會不變質！在所難免。尤其在末法，正像《楞嚴經》上所說，我們這個時代「邪師說法，如恆河沙」，形式上是個佛教道場，實質上不見得。所以你要想在佛門當中種福，要看清楚這個「場」裡頭有沒有「道」？有沒有人在這裡頭真正修行？否則的話你種福就種錯了處所，你錯認了福田。你種下去將來得不到福，你不能怪佛講錯，佛沒講錯，是你自己粗心大意，把仿冒的東西當作真貨，這要怪你自己，你自己粗心大意不識貨，你吃虧上當了。

可是要真正能夠識貨，也不是個簡單事情，你要有智慧、要有見識，智慧跟見識從哪裡來？「讀誦大乘，勸進行者」，那就是「為人演說」，為人演說有很大的好處，所謂教學相長，不通過教學，開智慧非常困難。如果你真正發心教學、熱心教學，開啟智慧的

機緣就多，你要不從事教學的工作，這個機會就少。你在教學當中，你準備的時候，蒐集參考資料的時候，往往幫助你覺悟，可是你不教學，就不會找這些東西。教學過程當中，你跟接受教學的人這一問一答，看看他們提出的問題，常常幫助自己覺悟，所以在師道裡面常說「師資道合」；老師教學生，學生資助老師開智慧，資助老師的智慧，資助老師的德行，給老師造成機會，這才叫教學相長，兩方面互相都有長進，要懂得這個道理。在此地註解裡面引經據論，舉了很多例子，這些例子裡頭的關鍵就是有「真誠心、恭敬心、清淨心、平等心、慈悲心」，諸位記住這十個字，用這種心來布施供養修福，就跟經上所講的果報一樣。清淨心沒有污染，平等心沒有分別，沒有污染、沒有分別，這就心包太虛、量周沙界，所以他得福就大了。再看底下這段經文：

【復次地藏。未來世中。若有善男子。善女人。遇佛形像。菩薩形像。辟支佛形像。轉輪王形像。布施供養。得無量福。常在人天。受勝妙樂。】

《地藏經》流通得很普遍、很廣，大概學佛的同修都曾經念過這個經，看到經上講布施供養的福報，所以很喜歡造佛菩薩像。造像福報很大，經上講常在人天，那就是不會墮三惡道，多數人天天念佛，還是要墮三惡道。諸位可以看看灌頂法師，在《大勢至菩薩念佛圓通章疏鈔》，末後一段總結裡面所說的。我當年學這一部經的時候，我看到這一篇非常懷疑，請教李老師，我說我看不懂。他講學佛人一百種果報，第一句就是「念佛墮阿鼻地獄」，我不懂。念佛福報很大，怎麼會墮阿鼻地獄？這不可能的事情。李老師聽我這一問：「你問得好，你這個問題問得很重要，我不給你說，等我講經的時候跟大家說。」為什麼他這樣做還會墮地獄？原因是用地獄的心來修福，還是要墮地獄。什麼是地獄心？貪、瞋、痴。他為

什麼布施供養佛菩薩形像？就是看到這個利益太大了，好像是做生意買賣，這是一本萬利，這非做不可，是這麼一個心，他不是善心。『善男子、善女人』，他把「善」字忘掉了。用貪瞋痴的心，用做生意貪圖利潤的心，那這怎麼行！

我們居士林，李居士告訴我，從前居士林有一些董事管這個道場，但是他不懂佛法，他管這個道場是把它當作一個公司行號來管理，這個道場每年要收入多少錢，這個錢如何叫它生利息，如何叫它能夠多多的生財，目的在此地，沒有想到辦道，所以這個道場基金累積得就很多。李居士當了家，把這些錢全部拿來花掉，有很多人看到的時候非常不願意，他們眼睛當中李木源居士是敗家子，但是看到今天道場這麼樣的興旺，我相信他們也會慢慢覺悟過來。一切供養是供給你辦道的，居士林每一天三餐免費供養大眾，誰敢做？沒人敢做。這個善門一開，往後怎麼收拾？哪裡來這麼多錢來供養？所以你沒有智慧不行，你沒有信心你不敢做。

李居士有智慧、有信心，開張以來從來沒有買過米、買過菜、買過油，大家知道居士林做這麼一樁好事，現在世界第一家，沒有第二家。每一天三餐一年到頭一天都不缺，不管你信不信佛，你到這邊來自助餐都有得吃，我聽說還有全家人都帶來吃，所以住在居士林附近，家裡可以不要開伙，不過到這邊是吃素，你喜歡吃素你就來，你不能吃素那就沒法子。許許多多的同修自動的送米、送油、送菜，吃的東西堆積如山，吃不了。吃不了又怕壞掉，所以送老人院、孤兒院，一車一車往外送，吃不完。吃的東西，吃得很好，我去吃過幾次，他們有的時候要特別給我做幾個菜，我說不必，下面的菜端上來，我吃吃看，吃得很好。真正是布施供養，這個福報大了。不是一般人天天在打算盤，斤斤計較，你那個能得多少利益？布施，愈布施愈多，你布施財，財多，布施法，法多。所以居士

林這個道場，今天大家去參觀，你看它那邊興旺，人旺、財也旺，為什麼會這麼興旺？布施，種福。

所以一個道場我們去觀察，第一要觀察它有沒有道風、有沒有學風，這個道場學的是什麼，修的是什麼，是不是認真在學習、認真在修持。如果這個道場大眾是認真學習、認真修持，這是如法的道場，在這個道場修福，果報才跟經上講的相應。是不是完全相應、圓滿相應？不見得。那是為什麼？看看你是不是「善男子、善女人」？福田沒錯，真正的福田，如果你是以一本萬利這個心到這兒來種福，你得福小，跟佛經上講的不相應，你一定會得福，但得福不大。如果你真正發菩提心，不為自己，為眾生、為佛法常住世間，絕不為自己的利益，那所得的福就跟經上所講的一樣。所以種福，第一個是真實的福田。第二個你有真正的善心，這個福報才是圓滿的。所以他後面，這個地方註解裡頭說，「以佛菩薩等，教人出苦，是眾生敬田」，他這裡說了「敬田」跟「恩田」，註解諸位同修自己去看。

註解裡頭有幾句話很重要，我念一念好了，第二十面第二行，從第二句看起，「《大論》云」，《大論》就是《大智度論》，《大智度論》上有一段話說，「財為惡心因緣」，為什麼？財常常能引起人的貪心，貪心是三毒之首，無量無邊的煩惱都從這個地方生的，所以貪是惡心因緣。「常應自捨」，一個聰明人，有智慧的人，他知道貪的禍害，所以他能夠常常捨，能把貪心放下。「何況施得大福，而不布施」，哪有這個道理？貪是禍害，施是大福。你布施，遠離禍害，又得福利，有智慧的人他怎麼會不做？「慳為凶衰相，為之生憂畏」，「慳吝」是你有的捨不得布施，不肯做好事，這是凶衰之相，帶給人的是憂患、是恐怖。有錢的人惟恐自己的財富失掉，天天患得患失、憂心忡忡。我常常聽人家講，商場裡作大

老闆的，每一天晚上不吃安眠藥就不能睡覺，什麼原因？憂慮過度，這不是財害了他嗎？安眠藥吃多了，哪有不得癌症的道理？它起副作用，真的是凶衰相，佛說的話沒錯。「洗之以施水，則為生福利」，這是首偈，這裡頭有兩首偈。用什麼樣的方法把你的憂畏洗刷掉？布施，布施可以為你生大福大利，「故得福無量也」，為什麼不肯布施？

不肯布施是因為不知道布施的好處，所以他不肯布施。知道布施的好處、布施的利益，你就會歡喜布施，常行布施，盡心盡力的布施，福報無有窮盡。這個現象，團體裡面諸位看看居士林、看看淨宗學會，這個事實擺在眼前的；個人，你們可以看看李木源居士，你也可以看看我。我學佛就學布施，章嘉大師頭一天跟我見面就教我修布施，我也真聽話，他老人家有智慧，看到我沒有福報而且又短命，憐憫我勸我修布施。我今天有這麼一點福報，是這一生當中修布施得來的，與過去生中不相干。我們現在是明瞭佛法，懂得一點因果。我這個人過去生中大概是修慧不修福，有一點智慧，所以老師說什麼我一聽就懂，這一生是非常艱苦，我們過這些苦日子，你們連作夢都想不到。

昨天在居士林，永師來跟我說，他到大陸上看，看到印光法師那個房間關房，晚上沒有燈，看書、寫字桌子靠著窗口，借外面的光，他看了很感動。我們今天有這麼多照明的設備，還嫌棄，現在人物質享受的福報太大了。我告訴他我們小時候念書，念中學的時候在貴州，抗戰期間，晚上上自修點的是油燈，一根燈草，那個光比蠟燭小多了。一支蠟燭如果用油燈來點，差不多要五根燈心，點燃那個光度才等於一支蠟燭；一根燈草，我們那時點桐油，光度只有一支蠟燭的五分之一，我們就那樣讀書，你們想不到。現在人有福不肯讀書，我們那個時候窮到那樣還喜歡讀書。後面也是《大智



度論》裡一首偈子，我們把它念念，就是註解的末後一行，「《大論》云。人修布施者，名聞滿十方，智者所愛敬，入眾無所畏，命終生天上，久必得涅槃」，佛講的是真話。佛教菩薩生活，六波羅蜜就是菩薩的生活，第一條就是布施，布施就是捨、放下，你就得清涼、就得自在，就開智慧。人不肯布施，心眼很小，念念為自利，這個人怎麼可能開智慧，不可能的。再看底下這段經文：

【若能迴向法界。是人福利。不可為喻。】

我們先看註子裡面說的，這段註子只有三行，「《大論》云，佛說二種施中」，二種施就是財布施跟法布施，「法施為第一，以財施果報有量，法施果報無量。財施欲界報；法施三界報，亦出三界報」，這是先引《大智度論》裡面所說的。然後再說，「若不求名聞財利力勢」，你布施不是為求名，也不是為求財、為求利、為求權力地位，你什麼都不求。「但為學佛道」，佛道是什麼？真實智慧，真實的解脫，只為斷煩惱，只為斷憂慮，得清淨自在快樂，這是佛道。「弘大慈悲心，度眾生老病死苦，是名清淨法施」，這就如理如法了。我們以清淨心，以無所希求心，幫助一切眾生，特別是幫助一切苦難的眾生，這是清淨法施。

法布施裡面有財布施，我們出錢出力是財布施，我們存的心是法布施，沒有絲毫希求的欲望。念眾生苦，幫助一切眾生，是我們自己應當盡的義務。幫助哪些人決定沒有偏心，平等布施、清淨布施。所以我常常勸同修們，眼光要遠大，佛法的弘傳，利益眾生，最低限度我們要以全世界眾生為對象，不是某一個地區，你一定要把心量拓開。如果是一個地區，這個地區好，另外一個地區貧窮落後，這個世界永遠得不到和平，所以必須全面的顧到，全面的教學、全面的提升，令一切眾生都能夠破迷開悟，社會才能得到安定，世界才能得到永久和平。雖然一切眾生過去生中種的因不相同，這

一生的緣不相同，覺悟就行了，彼此互相能夠照顧，互助合作，免除一切爭端，就避免一切災害了。

我們接著再看小註，「若不爾者，為市易法」，這就是說你沒有大慈悲心，你為什麼到佛門來布施？聽說佛門裡面講「施一得萬報」，這個生意好做，哪個生意一本萬利？原來佛門布施一本萬利，趕緊來布施，存這種心就是市易法；是以做生意、做買賣，求利心切，這下看準了，一本萬利，可以賺大錢，這個心是決定錯誤的，不相應。下面又說，「復次菩薩，知諸法實相，如涅槃不盡」，菩薩有智慧，了解世出世間一切法的真相。涅槃是梵語，它的意思是不生不滅。不生不滅是真的，不是假的。凡是有生有滅都是假的，不是真的。「福德入諸法實相故，而亦不盡」，怎麼入？與諸法實相相應。怎麼相應？心相應，你布施的時候起心動念與諸法實相相應。相應的現象是什麼？清淨不染，清淨平等，雖行布施而不染著布施。布施是相，「凡所有相，皆是虛妄」。所以無論修什麼樣的布施，實在說佛法講所有一切法都是布施，布施涵蓋了一切佛法。佛教人不外乎財布施、法布施，無畏布施這三大類，所以我們在日常生活當中，所修學的不超越這三大類。能夠以清淨心、真誠心，服務一切眾生、服務社會、服務人民，就是布施；要有布施的心，只有服務而不求利益。所以佛菩薩是一個義務智慧教育的工作者，佛的學生亦復如是，這是智慧的教學，義務的教學，所以得福不可思議，這就入諸法實相。「故福利不可為喻」，這是真實的福報、真實的利益，沒有法子比喻。

『迴向法界』，迴向就是服務，最近講《華嚴經》正好是這些鬼王、天王來代表十迴向。大經裡面所講的十住、十行，成就自己的智慧能力、智慧德能，智慧德能成就之後，就要為大眾服務，為大眾服務就叫做迴向，迴自向他，將自己的智慧德能貢獻給社會，

貢獻給一切眾生，這叫做迴向。法界是範圍，這個範圍太大太大了！不是一個國家、一個星球，而是盡虛空、遍法界，這個心量多大。所以他的福德利益那就無量無邊，跟諸佛如來果地上無二無別。這一段是講你造佛像、造菩薩形像、造轉輪聖王像所得的福。再看底下這段：

【復次地藏。未來世中。若有善男子。善女人。遇大乘經典。或聽聞一偈一句。發殷重心。讚歎恭敬。布施供養。是人獲大果報。無量無邊。】

前面這一段是說能布施的人，能修福的人『善男子、善女人』。後面這一段是講他修福得福，這是遇到大乘經典，或者是『聽聞一偈一句』，聞遇大乘法少，可是他聽了之後他就能發心，發真誠心，『殷重』就是真誠，歡喜讚歎，恭敬布施供養，這是他所修的。諸位在此地一定要注意到，第一個他是「善男子、善女人」，具足善根福德的人，不是普通人，就是剛才講《觀經》上所說的淨業三福，他統統做到，他是這樣的人。遇大乘經縱然是一偈一句，他深解經義，佛在《金剛經》上教人「深解義趣」，一偈一句雖然少，深解義趣那就不少；換句話說，他真聽懂了、明白了。

唐朝時候，禪宗的惠能大師，那是個苦力，他靠賣柴生活，現在這個社會見不到。抗戰以前，抗戰初期，大概在六十年前的樣子，我住在福建，那時候的生活還有很多苦力，賣柴、賣水的，沒有自來水，挑水，到河邊、井邊上挑水在外面賣，一擔水那時候是三個銅板，相當於一分錢，那時用銅板。賣柴，在山上砍柴挑到城裡面來賣，很辛苦，惠能是賣柴的。柴賣掉了，拿到錢要回去，這時候聽到有一個人在念《金剛經》，在房子裡面念經，他在房子外面靠窗口的地方聽。從前的窗戶沒有玻璃，如果有玻璃隔著聽不見，以前窗戶是用紙糊的，冬天也是紙糊的，冬天的時候通常糊兩層。

紙糊的窗戶，所以裡面說話，外面能聽得見。他是偶爾聽了幾句，聽到《金剛經》上講「應無所住，而生其心」，他就悟入了。

你要問他，他為什麼能悟入？他是善男子，念經的人天天念都沒有悟入，他不是善男子。不是善男子念經讓善男子聽，善男子開悟了。你們想想看，《觀經》上講的淨業三福，你細細看惠能有沒有做到，做到了。他真的是孝養父母，他賣柴買米回家供養母親。雖然他沒有念過書，我們不知道奉事師長，可是以後他到黃梅參訪，我們就看到，真正是孝親尊師。慈心不殺、修十善業非常明顯。沒有學，但是人家統統做到，這是過去生中的善根福德，所以偶爾聽人家念經，機緣，這是緣分。這個緣分，讓他成就一代祖師。他當時賣柴如果沒有聽到人念經，永遠就賣柴了，哪裡能夠聞到佛法？這一聽，聽個一偈一句，他真聽懂，真聽明白了，所以他就發殷重心，他就讚歎恭敬、真正想學，真正打聽：「你念的是什麼東西？」他念的是經。「從哪裡來的？」「從黃梅來的」，他就有意思到那邊去學。

此地供養，『布施供養』這四個字是法供養，法供養裡面最要緊的是「依教修行供養」。「布施」怎麼講法？布施是把從前一切的錯誤捨棄掉，就是布施，依照佛法修學就是「供養」，這裡布施沒有涉及到錢財，這裡供養也沒有涉及到物品，沒有。捨妄學真，捨妄就是布施，學真實就是供養，這個人『獲大果報，無量無邊』。註解裡面給我們說明，他是引用《起信論》裡面講，解釋大乘，大乘經體大、相大、用大，所以功德無量無邊。我們翻開經本看二十二面註解末後這一段很重要，我們從第一行看起，把它念一遍，第一行第二句。「今既聞是章句，信心清淨，則生實相法眼」，這是說一偈一句得無量福的理論依據。怎麼可能？道理就在此地。正如《金剛經》上所講的「信心清淨，則生實相」，生實相是什麼？

明心見性，那個福、利益誰能跟他相比？他得的福報是明心見性。「即使一偈一句，亦復增進菩提」，這是我們從六祖惠能事跡裡面，非常明顯的看到，可以證實佛在經上講的真實不虛。

在我們現在這個時代，修法布施比過去方便太多，但是我們得福不如古人，就是用心比不上古人。古人真誠、恭敬，現在我們起心動念還有私心，還沒有把自己捨掉，這就是布施福不如經上所說，道理在此地。我們今天最重要的，是要把一切虛妄不實捨掉，善導大師教我們，「一切要從真實心中作」，這一句話重要！一切都要以真實心為基礎，從真實心裡面出發就對了，沒有一絲毫虛妄，不自欺、不欺人，念念真實，無論修什麼法門，無論修什麼樣的布施，得福都是不可思議。末後這一段引用佛一段話，說明一偈一句得無量福的事實，我們看小註第二行，二十二面第二行從最後一句看起。

「佛告阿難，若有從他聞一四句偈」，這是假設，如果說是有這種緣分，聽別人讀經或者是講經，你的時間很短，只聽他說一四句偈，一四句偈就是四句。「或書之竹帛」，在從前沒有紙張，在中國古時候用竹簡，把這些文字寫在竹簡上，諸位如果到故宮博物院去參觀，漢朝以前的這些典籍還都寫在竹簡上面。帛是布匹，是絲織品，那時候沒有紙張，也有寫在這些絲織品上面的，現在就是書本、書籍。「所有名字，於若干劫，取彼和尚阿闍黎等，荷擔肩上，或背負頂戴。常將一切音樂之具，供養是師，尚不能具報師恩」，這個話說的是知恩報恩。你怎麼會開悟的？是因為別人傳授你一偈一句，給你這個機會，你有善根，聽了之後能夠深解義趣，你開悟了，你成佛了。傳授你一偈一句的，這是你的老師，是你的恩師，恩德多大？佛在這個地方舉了一個比喻，這個比喻我們看到，報答不盡。比喻裡面講，你把老師擔在肩上，或者背在背上，或者

頂在頭上，再以一切音樂之具來供養，都報答不盡，這是一個真正知恩報恩的人。

下面說「若於和尚所，起不敬心，恆說於過，我說愚癡，極受多苦。於當來世，必墮惡道」，這個老師對你有恩，你對老師沒有恭敬心，還要常常說他的過失。老師有沒有過失？很難說。為什麼很難說？有沒有過失在你自己起心動念，你以煩惱心看老師，老師過失無量無邊，你以清淨心看老師，老師確實沒有過失。蕩益大師講得好，境緣沒有好惡，沒有好醜，境是什麼？是物質環境，緣是人事環境，一切人、一切物，給諸位說，沒有善也沒有惡，沒有好也沒有醜，善惡好醜生在你自己的心。你是善心，看一切人都是善人，看一切法都是善法；你是惡心，看一切人都是惡人，看一切法都是惡法。蕩益大師這個話講得對。也正同《壇經》裡面所講的風動、旛動，惠能大師看出來，不是風動也不是旛動，是你的心在動。一句話把事實真相道破。我們在《華嚴經》上看到，諸佛菩薩示現表演，表演在跡相裡面五十三參有善有惡，裡面還有殺、盜、淫，善財童子還去參訪。殺、盜、淫在佛法講是三毒煩惱，菩薩示現，善財參學得無量功德。他怎麼會得到？如果我們要去接觸這些，必墮阿鼻地獄，為什麼人家接觸成無上道？用心不同。我們用的是什麼心？菩薩用的是什麼心？所以這一段話很重要。下面接著說，「是故我教汝等，常行恭敬尊重之心，愛重三寶甚深之法，必獲無量無邊之大果矣」，這地方引用佛所說的。末後這一句：

【若能迴向法界。其福不可為喻。】

小註裡頭說，註解是引用《付法藏經》，佛的話，「法是眾生真善知識，作大利益，濟諸苦惱」，能幫助一切眾生度過一切苦難，一定要靠佛法，所以佛法才是眾生的真善知識。佛法當中特別是大乘法，我們現在修學的是大乘裡面最殊勝、最精華的部分，包括

《地藏菩薩本願經》。我們自己得到好處、利益，我們遵守佛的教誡，應當把這個利益、好處，普遍的介紹給一切眾生，推薦給一切眾生。這是什麼？『迴向法界』，不是自己獨享，應當利益一切眾生，決定不怕辛苦，認真努力的去做。有一天的生命就應當做一天，盡形壽把這樁事情做好，這就叫圓滿功德。不能怕辛苦，不能貪圖世間五欲六塵的享受，將寶貴的命光空過了。菩薩如果說貪圖享受，這裡面可以得自利，不能利他，佛法之可貴就在利他。要利他必須要捨棄自己的安樂。李炳老從前對我說，誰不喜歡去住山、住茅篷？那是個人享受，享受大自然之樂，逍遙於山水之間，人生第一樂事。但不能利益眾生，只能自利，不能利益人。佛菩薩、得道之人、明心見性之人，他確確實實可以享受，他得大自在了。可是他捨棄自己的享受，不辭辛苦天天勸化一切眾生，走進都市、村莊，只要有人肯聽、肯接受，真正是「佛氏門中，不捨一人」，他都很歡喜、很樂意、很詳細的為他解說。

釋迦牟尼佛一生，講經說法四十九年沒有間斷，天天為大家服務，為大家講解，一直到老死從來沒有放棄，講經說法教化眾生的工作，這值得我們後人尊敬的，值得後人效法的。我們什麼時候聽過，在經上看到過，釋迦牟尼佛到哪裡去度假？沒看到過。現在工作很辛苦，天天在工作，還找個時間去度假，沒聽說釋迦牟尼佛去度假。也沒有聽到一千二百五十人去放個假，沒聽說過。我們這裡要辦佛學院，聽說還有寒假、暑假，還放個假，所以這些地方我們都要多想想。將來辦佛學院勢必要放假，隨順世間，世間學校都放假。可是我們放了假怎麼辦？去幹什麼？希望大家學釋迦牟尼佛，放假到外面去講經說法，把你這一學期所學的，假期當中找地方去講經，你這個假就沒有空過，利用這一段時間與一切眾生廣結法緣。你們有這個意思，我可以給你們安排，請海外各個地方發邀請函

來邀請你們，放一個月假就講一個月經，放兩個月假就講兩個月經，沒有空過。不可以放假去遊山玩水，那就糟了！那這個假一放，你這一個學期所學的全光了，都沒有了，你怎麼會有進步？進步就是念念鍥而不捨，要明白這個道理。

再看底下一段經文，這是布施，修復經典、塔寺的福報。他前面這個小註，後頭還有一段，第二十三面註解第五行後面這一段，我們把它念念，要緊！「是故智者，欲得無上安穩快樂，應當至心勤聽經法」，這幾句是總結前面《佛說堅意經》裡面一段話，這一段話我們要特別提出來流通，把它印出來。這段話在二十三面第三行，大家記住。《佛說堅意經》，這一段經文是「佛告阿難，其有好心善意之人，聞佛明法，一心而聽，能一日可。不能一日半日可，不能半日一時可。」，此地一時是指古印度，就是現在的四個小時，他們是晝夜六時，一時相當於現在四小時。「不能一時半時可」，半時就是現在的二小時；「不能半時須臾可」，你沒有時間聽二個小時，隨便聽幾分鐘也好。「其福不可量」，下面我們把它換一個字，「其福不可量、不可限也」，用不可「限」大家好懂。他上面寫個「文」，這段是經文。接著這段經文說，「是故智者，欲得無上安穩快樂，應當至心勤聽經法」，我們用這段常常勸人來聽經，所以這段文很重要！你們看用打字把它打出來，打成一個小短篇，可以勸人來聽經。接著看下面經文：

【復次地藏。若未來世中。】

經文上都講的是『未來世中』，就是我們現在這個時代。

【有善男子。善女人。】

能夠具足這一個「善」字的條件，非常希有、非常難得。

【遇佛塔寺大乘經典。新者布施供養。瞻禮讚歎。恭敬合掌。若遇故者。或毀壞者。修補營理。或獨發心。或勸多人。同共發心



。】

這是講修福。佛的『塔』、佛的『寺』，寺這個意思前面說過，寺這個意思要用現在的話來說，它是永久的機構，這才稱之為寺。不是臨時的設施，它是永久的。過去皇帝他的辦事機構稱「寺」，宰相底下辦事的機構稱「部」，常常可以改變、可以廢除，可以重新再建立來調整。皇帝下面辦事機構永遠不變。在中國從漢朝到清朝，可以說都不變更，所以寺是永久辦事的機關，我們要懂得這個字的意義。可是現在大家看到寺，連想法都不對，看到寺就代表迷信、代表鬼神，一聽「寺」跟「廟」就連起來，「寺廟」，這裡面是供鬼神、是搞迷信，這是很大的錯誤。過去佛寺是辦佛教教育的機構，佛教教育要永遠辦下去，不能夠廢止，不能暫停，所以用「寺」。但是現在許多人把這個字的意思都誤會了，所以我們也要改一個名稱，夏蓮居老居士他老人家提倡，不要用寺院、庵堂，用「學會」，學會是夏老提倡的。我們今天是「淨宗學會」，我們不稱淨土寺，不稱彌陀寺，稱淨宗學會，讓人家看到這個名稱能夠耳目一新，不至於產生誤會，這個意見非常之好。我們讀到他老人家的書，就遵守他老人家的意思，我們成立的機構叫淨宗學會。

遇到一些佛寺，塔是供佛舍利，寺是宣傳佛教育，弘揚佛陀教育。『大乘經典』，當然是佛教育裡面最重要的法寶，前面講這是眾生的真善知識，是大乘經典。『新者布施供養，瞻禮讚歎，恭敬合掌』，遇到新造的，現在科學技術發達，我們新造這些經論容易，但是一定要造得精、美，讓人看到之後生歡喜心，生起恭敬讚歎的心，所以經書不能夠隨便印。隨便印，人家一看，這個書他不生歡喜心，那是我們的過失。經本一定要印得好，盡量把它做好。我們這次印這部經書，諸位看到都能生歡喜心。這個本子不好找，我們在台灣這個本子曾經翻印了多少遍，字跡都模糊了，我用的這個

本子是老本子，這裡頭字跡模糊，所以我就想到怎麼樣去找原來的版本。

上一次我到香港，我就很留意去找，還是佛菩薩保佑，到「中華佛教圖書館」找到一本，這是第一次在香港印的本子，旭朗法師印的，這個本子很舊了，紙也變黃。又有一次我去看覺光法師，覺光法師打電話找我，我們見了面，到他那邊吃一餐飯，看到他那裡書架上有這一本，這個本子是同樣的版本，但是比暢懷法師那裡保存得好。他放在書櫥裡面很乾淨，我們把這兩本都帶回來了。原本前面圖是黑白的，不是彩色的，我們到台灣又特別找到原來彩色的圖，我們現在印的本子比那個本子就好太多了，比原來本子還要殊勝。我們送了十本給暢懷法師，也送了十本給覺光法師，我們要他一本送他十本，送給他的比他給我的漂亮多了。我們這樣做，以後看到他那裡有好書拿來，他才肯給我們，知道給我們不是白給，有回報的。我們拿來之後印了二萬冊，聽說台灣現在有很多人看到這個本子這麼好，他們也都想印，發心，好！大量去印，我們的版放在台北世樺印刷廠，原版在那邊不需要再製版費，歡喜印的話都可以拿那個版去印，那成本就更低了。新的東西我們一定要做得好，做得莊嚴，人家看到之後生歡喜心，「布施供養，瞻禮讚歎，恭敬合掌」。所以經書要做得不夠精美，這就達不到。這是佛在此地教給我們的，盡可能要把它做好。

『若遇故者，或毀壞者』，「故」是舊書，舊書的價值高。高在哪裡？第一個它傳得很久，經過許多人讀過，年代久遠證明這個經是真經。如果是假的、偽造的早就被淘汰掉了，所以它有歷史的價值。又經過許多高僧大德讀過，要用現在話說它的磁場不一樣，新的東西怎麼樣也比不上舊的，諸位要曉得，它有紀念的價值，它有很強烈的攝受力。可是東西傳久了會損壞，我現在手上大概還有

三、四十本明朝時候的書，算算差不多有六百年，紙張很脆弱，一翻惟恐它破損，所以我現在這些書怎麼去讀它？影印，我讀影印的本子，原書保存，不要常常去翻動它。在此地不方便，在台灣比較方便，在台灣我就拿去裱褙，就像裱畫一樣，裡面再托一層棉紙，這層棉紙托了之後，這個書至少又可以保存一千年。因為我現在這些書，多半是毛邊紙印的，不是很好的紙，是普通的毛邊紙。毛邊紙可以保存五百年，所以現在一定要修補。修補就是要裱褙，裱褙之後再把它裝訂起來，這就又可以延長一千年的壽命，這書都是古董了。我們要懂得這個道理，不要認為這是破舊的，破舊的應該丟掉，破舊才有價值。真正內行人、識貨的人，我們在台灣故宮博物院，外行人喜歡看什麼？看明清的玉器，那是非常精美。內行的人看什麼？看三代夏商周的銅器，破銅爛鐵，東西都不完整破破爛爛的，有的只是一個碎片，無價之寶。哪裡是明清這些金銀玉器能夠相比的？比不上，有它歷史的價值，所以要懂得這個道理。

舊的經書我們要修補，舊的塔寺也要把它修補出來，關於這方面我們是遠遠落在日本人的後面。我到日本去參觀、參學，我對於日本人保護塔寺、修補故舊，真是佩服到五體投地。他們這套東西從中國學去的，學去之後一直保存到現在，能保存這麼久嗎？他是每年都修，這個柱子蟲蛀掉了，還用同樣的木材、同樣的材料，同樣的形式把它換下來。所以你到日本去看，寺廟莊嚴，漢朝時候的模樣。日本人是唐朝時候留學的學生最多，學去的都是古代的建築，中國有許多飛簷，飛簷是明朝時候的、明代的，漢唐時候還沒有飛簷，所以你到日本去能夠看到漢唐時代的建築，跟中國古書裡面記載的完全相應。我們現在讀《禮記》，看到那個時候人生活方式有很多看不懂，到日本就懂了，他所講的就是日本的生活方式。穿的衣服，日本人穿的和服，日本的服裝，和服也叫吳服，說吳服你

就有印象了，吳是江蘇，吳越時代那個時候的服裝，日本人傳過去到現在還穿，還是那個樣子，日本保存了中國古代的文化。他們修補塔寺的確值得我們學習，決定是用原來的材料，用原來的樣式，統統翻新，但是跟過去完全一樣，保存得非常完整，這是我們到那裡去參觀不能不佩服的。

日本人他能夠吸收西方人最新的科技文化，對自己固有的東西他能保持，沒有把它丟掉，這是比我們中國人高明之處。甚至於日本人一條古道，道路都不肯破壞，開新的道路是在古道的旁邊另外再開，古道保留。古道是石子鋪的，馬車給觀光客，觀光客行走他的古道，坐他的馬車，很有趣味。我那個時候，到日本去參觀大概是二十多年前，我印象很深刻。在中國實在講可以恢復幾個古城，你們前天中秋節到唐城去聚會，在香港有個宋城。實在講，如果在中國能夠把開封恢復到宋朝那個時候面目，西安恢復到唐朝那個規模，一個唐城、一個宋城，大的，裡面人可以什麼事情都不要做，觀光旅遊賣一點小吃就賺錢，全世界的人都會到那裡去參觀。哪個不想到那裡去看看？看看唐朝時候人的生活，宋朝時候人的生活，在那裡服裝完全恢復到那個時代，用具也是那個時代，到這個地方來觀光旅遊，我們來接待你，吸引全世界的觀光客，好事情。這個構想我是參觀日本的時候有這個觀念，不要以為沒有收入，收入可觀，大收入。你賣紀念品，藉這個機會來宣揚中國文化，利益無量無邊。我在美國參觀一個丹麥城，那個城市不大，是歐洲人移民的。丹麥，他們裡面建築生活方式，完全是丹麥人舊的生活方式，進到那個地方就等於是到你到丹麥去了，很有意義、很有趣。那個裡面街道上還是行的馬車。這是保存古文化，有價值、有意義。此地是教我們如何修復舊的塔寺，舊的經書典籍，應當要重視。

今天時間到了，就講到此地。